



DOMINANDO A HIPNOTERAPIA

MÓDULO 2 – HIPNOTERAPIA

MÉTODO MIDAS

Identificação:

Nome: _____

Data: ____ / ____ / ____

SOBRE ESTE MATERIAL

Esta apostila foi elaborada pelo neurocientista, professor e hipnoterapeuta Thiago Porto com base em formações e pesquisas realizadas nas áreas de Hipnose, Neurociências, Métodos Terapêuticos, com base em sua experiência prática e aplicada como Hipnoterapeuta e Mentor de Hipnoterapeutas, com base em sua convivência com outros professores e profissionais destas respectivas áreas.

Esta apostila serve como roteiro para o treinamento presencial, reunindo os principais tópicos e conteúdo da formação. Não contempla completamente o conteúdo do curso porque seu programa é adaptável à interação de cada turma.

A reprodução, o repasse ou a comercialização deste material, com ou sem fins lucrativos, é proibida.

ALINHAMENTO CONCEITUAL

Hipnose

Estado _____ de _____ do

Sistema nervoso _____.

Consciência

Percepção de _____.

Por que é importante? O que deveria acontecer com uma consciência antiga? O que são Setênios?

Programação Mental

Definição/Configuração de _____. Como nós agimos diante de uma situação.

Existem programações _____, _____ e

_____. Programações Conscientes nós percebemos e controlamos, Programações Subconscientes percebemos, mas não controlamos, Programações Inconscientes nós não percebemos e não controlamos.

Por que é importante? O que é mente? Como as programações surgem? Hierarquia entre programações? Quais são as programações compulsórias?

Comportamento

A maneira como agimos diante de um _____.

Por que é importante? Quais são os tipos de comportamentos?

Contexto

Interpretação de um _____.

Por que é importante? O que influencia a interpretação de contexto?

Traumas

Registro de um evento com percepção emocional _____ da
margem habitual.

Por que é importante? Por que os traumas geralmente estão na infância?

Traumatização

Instalação de um trauma por eventos de _____.

Por que é importante? Como evitar a traumatização? Quando/Como tratar uma traumatização?

Eventos de reforço

Episódios que fortalece(m) alguma(s) _____ da equação traumática.

Por que é importante?

Eventos de sustentação

Episódios que _____ a equação traumática.

Por que é importante? Como evitar eventos de sustentação?

Equação Traumática

Interpretação _____, fragmentada e integralizada do evento traumático.

Por que é importante? Como apurar as variáveis de uma equação traumática? Como identificar as variáveis relevantes?

Criança Interior

É a identidade infantil que está coordenando comportamentos _____ na vida de uma pessoa. Também pode ser chamada de Consciência Conflituosa.

Por que é importante? Como vencer uma criança interior?

Memória

Registro de _____ percebido pelo sistema nervoso. Podem ser registros sensoriais, fisiológicos ou _____.

Por que é importante? Qual a diferença entre uma memória Falsa e Verdadeira?

Sistema Imunológico Emocional

Sistema orgânico para combate e _____ de registros traumáticos.

Por que é importante? Alguns exemplos deste sistema? O que atrapalha o SIE a operar?

Ciclo de Traumatização

Evento traumático, pós-traumático, _____, inflamação,
_____, transtorno, pseudo-solução, solução,

Por que é importante? Quando a hipnoterapia é mais eficaz?

Trilhas Terapêuticas

São ciclos de vida independentes ou _____ entre processos de traumatização.

Por que é importante? O que acontecesse uma trilha terapêutica quando tratamos outra codependente?

3 Grandes Fases da Vida

Na fase infantil alguém cuida _____, na fase independente, eu cuido de _____, na fase família eu cuido de _____.

Por que é importante? O tempo resolve traumas? Quais são os lutos?

Transferência

É o _____ e associação de uma relação traumática a uma nova referência.

Por que é importante? O que acontece com a referência de origem traumática quando ocorre uma transferência? O que é a transferência para o terapeuta?

Liberdade Emocional

É a construção de um contexto livre para _____ de reações traumáticas, normalmente em ambientes de convivência afetiva, percepção de poder, confiança, confronto emocional.

Por que é importante? Em quais relações normalmente acontece?

Reprogramação Orgânica e Artificial

Reprogramação orgânica utiliza referências _____ enquanto a artificial utiliza referências por influência.

Por que é importante? Por que priorizar o método orgânico?

Ativação x Alimentação de Estados Emocionais

Ativação é quando existem eventos _____ ou _____, perceptíveis ou não, que ligam um estado emocional e seus comportamentos, sem justificativa aparente.

Alimentação é quando _____ justificativa para as reações.

Por que é importante? Qual o problema de um contexto contaminado?

Regressão de Consciência

Ativação de uma outra _____.

Por que é importante? Por que não se perde a consciência da identidade atual?

Mutação Traumática

Quando um registro traumático _____ a reação emocional e que provoca.

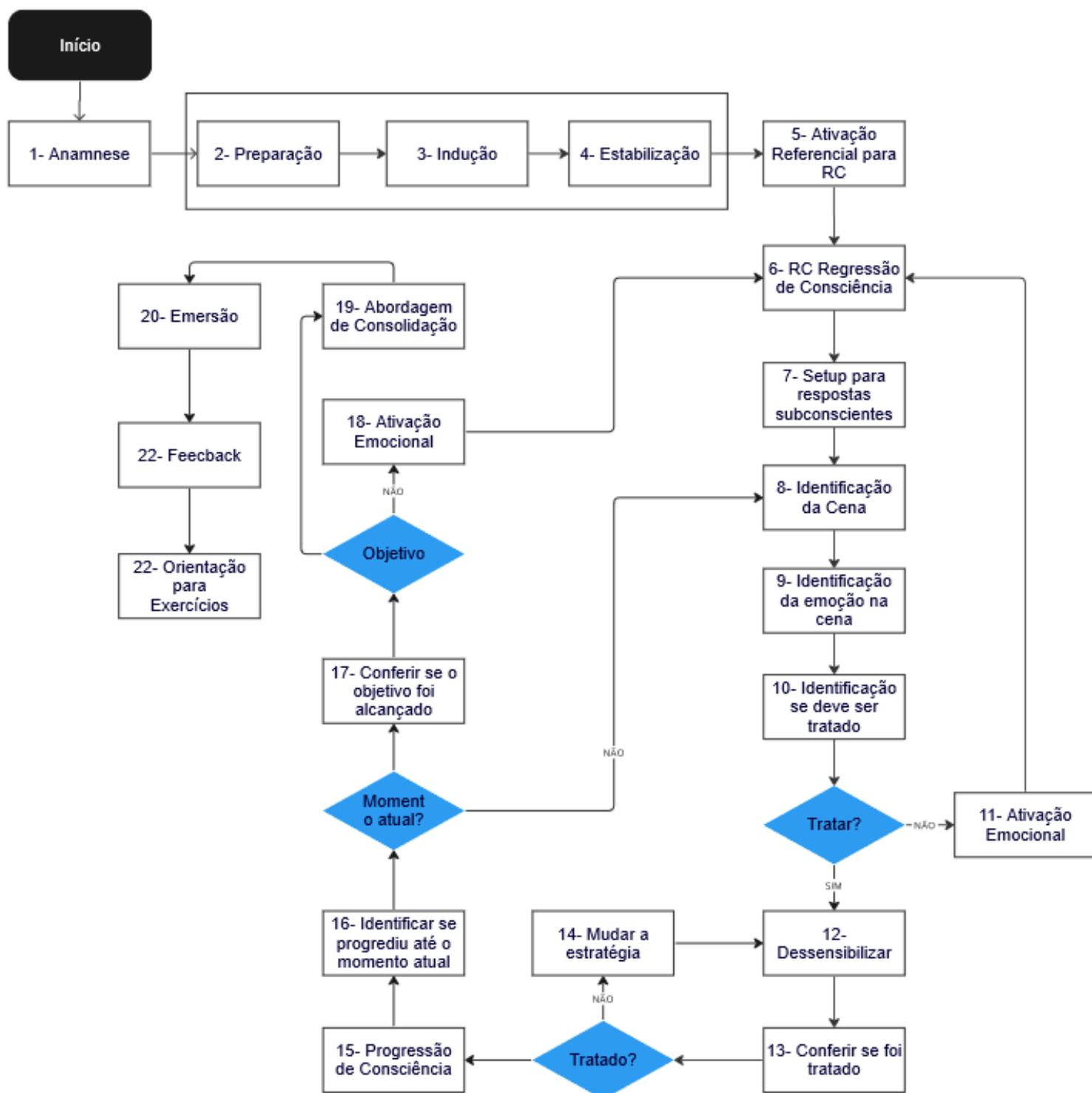
Por que é importante?

Considerações

- Em uma sessão de Hipnoterapia, nós nunca deduzimos, intuímos, achamos, apenas apuramos
- Sistema de atenção
- Modelo da Mente

PROCESSO PARA PRIMEIRA SESSÃO DE TRATAMENTO

Método Midas de Hipnoterapia



Passo 1 – Anamnese

- Apuração Básica
 - Idade do paciente?
 - Qual é a reação emocional que deve ser dessensibilizada?
 - Quais eventos (gatilhos) internos ou externos disparam?
- Apuração Complementar
 - Existe contexto contaminado?
 - Existem ganhos secundários?
 - Qual o resultado que espera da sessão?
- Apuração Estratégica
 - Quando o processo iniciou?
 - Como está se comportando com o passar do tempo?
 - Que tipo de manobra neutraliza ou enfraquece os sintomas?
 - Como se sente durante?
 - Como se sente após?
 - O que está perdendo?
 - O que está ganhando?
 - Como impacta?
- Apuração Comercial
 - Apuração das perdas financeiras pela convivência com o problema
 - Projeção das perdas financeiras em espaços de tempo
 - Apuração dos impactos financeiros em contextos

Passo 2 – Preparação

- Pretalk
 - Roteiro
 - O que vai acontecer
 - O que não vai acontecer
 - Como vai acontecer
 - Como irá perceber
 - Sugestão de estrutura
 - Sistema de Vontades

-
- Rapport
 - Sorriso, cordialidade, educação, atenção, preocupação, tranquilização.
 - Contrato
 - “Concorda em seguir todas as instruções durante nossa sessão?”
 - Permissões
 - “Durante nossa sessão, se for necessário, posso tocar em você no pulso, no ombro e na testa?”
 - “Posso te Hipnotizar?”
 - Yetset
 - Respiração, acomodando-se na poltrona, olhando para cima e baixo etc.

Passo 3 – Indução

- Fixação Ocular
- Dave Elman

Passo 4 – Estabilização

- Verbal - O que você fala
- Oral - Como você fala
- Gestual - Gestos e toques
- Imaginária - Referências e representações imaginárias
- Fisiológica - Percepções de referência fisiológica
- Sensorial - Percepção de estímulo sensorial

Passo 5 – Ativação Referencial para RC – Regressão de Consciência

- Ativar o estado emocional identificado como foco para a sessão
- Métodos
 - Sugestão Direta
 - Referência a gatilhos
 - Projeção de eventos
 - Recordação de curto prazo de eventos
 - Verbalização
 - Estimulação sensorial
 - Qualificação de solução

Passo 6 – RC Regressão de Consciência

- Contagem Regressiva de 10 a 1
- Sugestão para “acessar a primeira vez que a emoção foi sentida”
- Sugestão para “seguir a emoção”
- Reforço da sugestão entre os números da contagem regressiva
- Boiking/Tapping durante o processo

Passo 7 – Setup para respostas subconscientes

- Sob pressão
- 3 Perguntas Binárias
 - “Dia ou noite”, “dentro ou fora”, “sozinho ou acompanhado”, “lugar fechado ou aberto” etc

Passo 8 – Identificação da cena

- Apuração da idade
 - “Com quantos anos você está?”, “Com quantos anos você se percebe”
- Perguntas generalistas
 - “Onde você está?”, “O que está acontecendo”, “E agora o que acontece”, “Existe mais alguém aí com você?”, “O que esta pessoa está fazendo?”, “O que mais acontece de relevante?” etc
- Apurar até perceber que não há mais respostas e/ou que as respostas estão se repetindo.

Passo 9 – Identificação da emoção na cena

- Apuração da percepção emocional que o paciente tem na cena
 - “O que te incomoda nesta cena?”, “Como é sentir isso?” etc

Passo 10 – Identificação se deve ser tratado

- Método 1 – ECI
 - Se paciente responder sim para a pergunta questionando se esta emoção é nova ou conhecida.

-
- Método 2 – Trauma de Sustentação
 - Se há carga emocional relevante
 - Se há variáveis na apuração que apontam para uma equação traumática compatível com as percepções e relatos do paciente.

Passo 11 – Ativação Emocional

- Ativar o estado emocional identificado na cena de conflito

Passo 12 – Dessensibilizar

- Métodos Básicos
 - Diálogo Interno
 - Mudança de Cena
 - Desabafo
 - Compounding
- Métodos Complementares / Estratégicos
 - Discurso Terapêutico
 - Terapia de Partes
 - Scripts
 - Catarse
 - Ancoragem
 - StoryTelling
 - Música
 - Terapias Formatadas
 - Terapia do Perdão
 - Terapia do Leito de Morte / Despedida
 - Etc
 - Outras Abordagens Terapêuticas
 - Psicologia
 - TVP
 - PN
 - etc
- Registrar a percepção emocional resultante
 - “Como você se sente agora?”

Passo 13 – Conferir se foi tratado

- Perguntas neutras
 - “Como se sente”
- Perguntas referenciais
 - “Onde está aquela antiga sensação que estava aí?”
 - “O que você sente se aquilo (gatilho) acontece?”

Passo 14 – Mudar a estratégia

- Avaliar e apurar o motivo de não ter funcionado a abordagem anterior
- Escolher outra nova abordagem para dessensibilização

Passo 15 – Progressão de Consciência

- Contagem Progressiva de 1 a 10
- Sugestão para “crescer trazendo a nova percepção emocional”
- Sugestão para “se existir alguma cena ainda viva mantendo aquele antigo estado de incômodo no adulto, no final desta cena, estará nesta cena, se não existir, estará na percepção de momento atual.”
- Reforço da sugestão entre os números da contagem regressiva
- Boiking/Tapping durante o processo

Passo 16 – Identificar se progrediu até o momento atual ou se parou em uma cena

- “Paciente, você se percebe no momento atual comigo ou em alguma outra cena em sua mente?”

Passo 17 – Conferir se o objetivo da sessão foi alcançado

- Perguntas neutras
 - “Como se sente”
- Perguntas referenciais
 - “Onde está aquela antiga sensação que estava aí?”
 - “O que você sente se aquilo (gatilho) acontece?”
- Acessar percepções subconscientes
 - Script de projeção ao futuro

Passo 18 – Conferir se o objetivo da sessão foi alcançado

- Ativar o estado emocional identificado neste momento como incômodo

Passo 19 – Abordagem de Consolidação

- Opções
 - Script generalista de transmita a mensagem de consolidação
 - Sala Redonda etc
 - Discurso terapêutico
 - Verbalização do paciente sobre suas percepções futuras

Passo 20 – Emersão

- Contagem progressiva de 1 a 5
- Reforçando as mudanças que foram construídas durante a sessão
- Sugestão para sentir orgulho de si

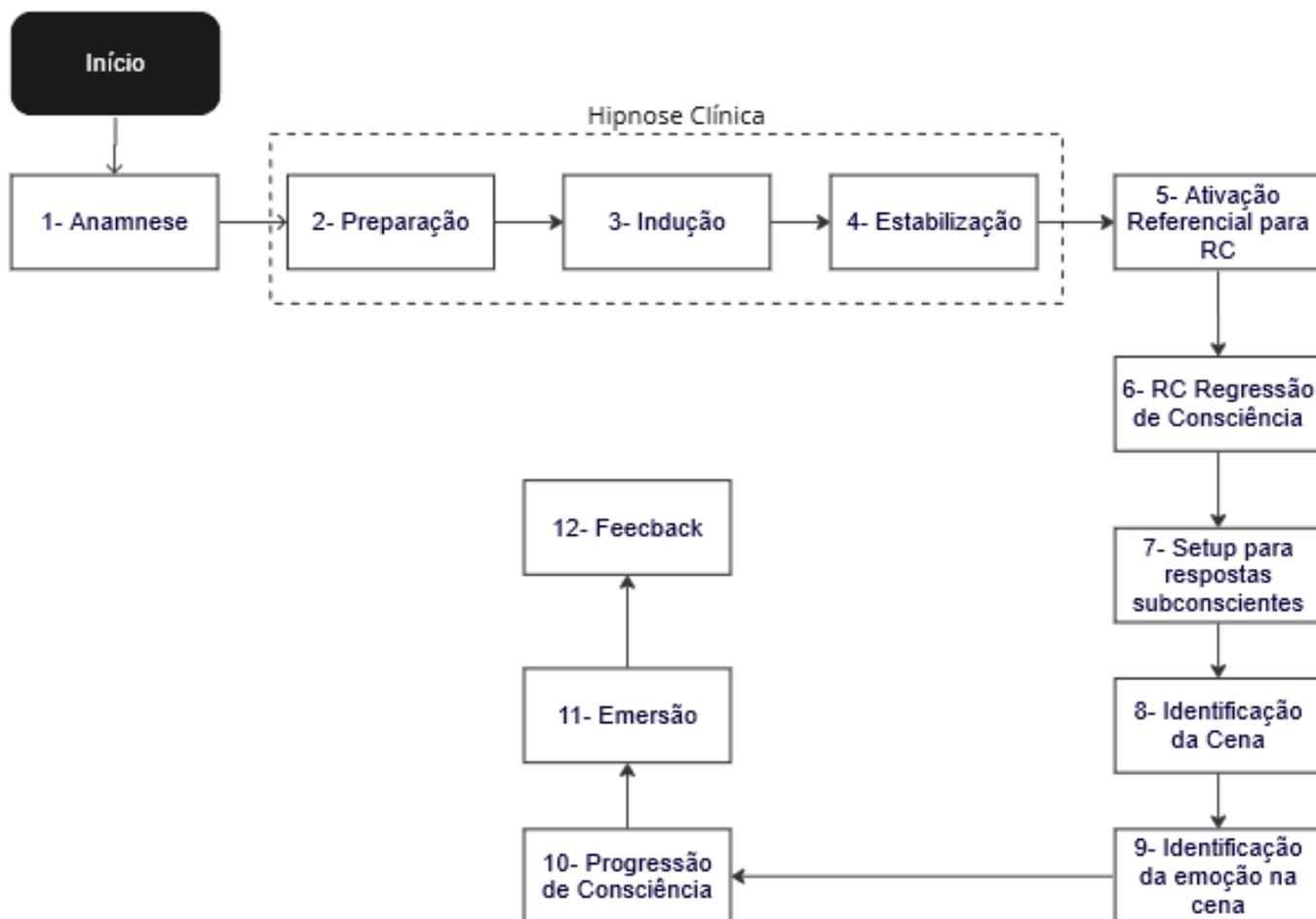
Passo 21 – Feedback

- Feedback ao paciente
 - O que achou da sessão?
 - Compreendeu a(s) cena(s) que apareceu(ram)?
 - Compreendeu a solução construída?

Passo 22 – Orientação para Exercícios

- Construtores
 - Emocionais
 - Comportamentais
 - Contextuais
- Neutralizadores
 - Contextuais
- Anti sabotadores
 - Comportamentais
 - Mentais

REGRESSÃO POSITIVA



Passo 1 – Anamnese

- Apuração Básica
 - Idade do paciente?
 - Qual é a reação emocional positiva que quer sentir
 - Quais eventos (gatilhos) internos ou externos disparam?

Passo 2 – Preparação

- Pretalk, Rapport, Contrato, Permissões, YesSet

Passo 3 – Indução

- Fixação Ocular, Dave Elman

Passo 4 – Estabilização

- Verbal, Oral, Gestual, Imaginária, Fisiológica, Sensorial

Passo 5 – Ativação Referencial para RC – Regressão de Consciência

- Ativar o estado emocional identificado como foco para a sessão
- Métodos
 - Sugestão Direta, Referência a gatilhos, Projeção de eventos, Recordação de curto prazo de eventos, Verbalização, Est. sensorial

Passo 6 – RC Regressão de Consciência

- Contagem Regressiva de 10 a 1
- Sugestão para “acessar a primeira vez que a emoção foi sentida”
- Sugestão para “seguir a emoção”
- Reforço da sugestão entre os números da contagem regressiva
- Boiking/Tapping durante o processo

Passo 7 – Setup para respostas subconscientes

- Sob pressão

-
- 3 Perguntas Binárias
 - “Dia ou noite”, “dentro ou fora”, “sozinho ou acompanhado”, “lugar fechado ou aberto” etc

Passo 8 – Identificação da cena

- Apuração da idade
 - “Com quantos anos você está?”, “Com quantos anos você se percebe”
- Perguntas generalistas
 - “Onde você está?”, “O que está acontecendo”, “E agora o que acontece”, “Existe mais alguém aí com você?”, “O que esta pessoa está fazendo?”, “O que mais acontece de relevante?” etc
- Apurar até perceber que não há mais respostas e/ou que as respostas estão se repetindo.

Passo 9 – Identificação da emoção na cena

- Apuração da percepção emocional que o paciente tem na cena
 - “O que te incomoda nesta cena?”, “Como é sentir isso?” etc

Passo 10 – Progressão de Consciência

- Contagem Progressiva de 1 a 10
- Sugestão para “crescer até o momento atual trazendo a percepção emocional”
- Reforço da sugestão entre os números da contagem regressiva
- Boiking/Tapping durante o processo

Passo 20 – Emersão

- Contagem progressiva de 1 a 5
- Reforçando as mudanças que foram construídas durante a sessão
- Sugestão para sentir orgulho de si

Passo 21 – Feedback

- Feedback ao paciente
 - O que achou da sessão?